УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
детский сад № 439

_____А.В. Коротких
«30» августа 2016г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ДЕТСКИЙ САД № 439»

г. Нижний Новгород 2016 г.

Содержание

1.Раздел «Целевой».

1.1. Пояснительная записка:

- цель и задачи реализации Программы

- принципы и подходы к формированию Программы

- возрастные особенности воспитанников.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

2. Раздел «Содержательный».

2.1.Содержание обязательной части Программы:

-Основные образовательные области, реализуемые в Программе

-Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям в разных возрастных группах

-Виды образовательной деятельности

-Развитие игровой деятельности

-Формы, способы и методы реализации Программы

-Способы и направления поддержки детской инициативы

2.2. Содержание вариативной части Программы.

2.3. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции воспитанников тс ОВЗ.

3. Раздел «Организационный»

3.1.Режим пребывания в МБДОУ

3.2.Традиционные события, праздники, мероприятия

3.3.Организация развивающей предметно-пространственной среды

3.4.Материально-техническое обеспечение

3.5.Список пособий к программе

4.Раздел «Дополнительный».

4.1.Краткая презентация Программы.

1.Раздел «ЦЕЛЕВОЙ»

1.1.Пояснительная записка.

«Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ № 439» (далее-Программа) разработана на базе примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд. Исправленное и дополненное. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - 368с., рекомендованной УМО в качестве примерной основной образовательной программы дошкольного образования. В Программе представлены все разделы, рекомендованные ФГОС ДО, с учетом специфики МБДОУ№439.

В разделе «Художественно-эстетическое развитие» использована парциальная программа: программа музыкального развития «Ладушки» под ред. И. Каплуновой и И. Новоскольцевой.

Обязательная часть Программы формировалась с учетом особенностей базового уровня системы общего образования, в которой, согласно ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», дошкольное образование признано первой ступенью этой системы. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, органично интегрируется с обязательной частью. Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Программа), разработана в соответствии со следующими нормативно – правовыми документами, регламентирующими деятельность МБДОУ№439:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014);
- Конвенция ООН о правах ребёнка (принята ООН 20.11.1989г.);
- Декларация прав ребенка (принята ООН 20.11.1959г.);
- Конституция Российской Федерации (принята 12.12.1993г.);
- Семейный кодекс РФ от 08.12.1995г. № 223-ФЗ (с изм. и доп.);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций (СанПиН 2.4.1.3049-13 от 29.05.2013г.);
- Устав МБДОУ №439.

1.2. Цель и задачи Программы.

Цель: создание условий, обеспечивающих развитие личности ребёнка дошкольного возраста на основе сотрудничества со всеми участниками образовательного процесса в разнообразных видах детской деятельности, с учетом его возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на решение следующих задач:

1) охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
2) обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3) обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4) создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5) объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6) формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности;
7) обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8) формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9) обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы (по ФГОС ДО):

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5) сотрудничество Организации с семьей;
6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.4.Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет.

Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие и речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Интенсивно развивается активная речь. Формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. К третьему году жизни ребенка совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. Основной формой мышления становится наглядно-действенное. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. У ребенка формируется образ Я.

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет.

Общение ребенка становится внеситуативным, ведущим видом деятельности становится игра. Основное содержание игры – действия с игрушками и предметами-заместителями. Начинают формироваться представления о предмете, при рисовании дети могут использовать цвет. Развитие мелкой моторики осуществляется через лепку, доступны простейшие виды аппликации. Развивается перцептивность. К концу четвертого года дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы. Развивается память и внимание, продолжает развиваться наглядно-действенное мышление, начинает развиваться воображение. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. Сознательное управление поведением только начинает складываться, на

начальной стадии развития находится самооценка. Продолжает развиваться половая идентификация.

Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Значительное развитие получает изобразительная деятельность, совершенствуется техническая сторона. Усложняется конструирование, постройки включают 5-6 деталей. Развивается ловкость, координация движений, усложняются игры с мячом. Восприятие становится более развитым. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку, выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Начинает развиваться образное мышление, предвосхищение. Продолжает развиваться воображение, увеличивается устойчивость внимания. Улучшается произношение звуков и дикция, речь становится предметом активности детей. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого, взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью. Начинают выделяться лидеры. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет.

Дети шестого года жизни начинают осваивать социальные отношения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяется смысловой «центр» и «периферия». Развивается изобразительная деятельность детей, рисунки приобретают сюжетный характер. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Продолжает развиваться образное мышление, способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, развивается воображение. Продолжает развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Совершенствуется грамматический строй речи. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающееся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств;

развивается умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет.

Игровые действия становятся более сложными, отражая взаимодействия людей, жизненные ситуации, усложняется и игровое пространство. Рисунки детей приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более яркими становятся различия между рисунками девочек и мальчиков. В конструировании дети свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек. Ребенок седьмого года жизни осваивает сложные формы сложения из листа бумаги и придумывает собственные. Усложняется конструирование из природного материала. У детей продолжает развиваться восприятие, образное мышление, навыки обобщения и рассуждения, внимание.

Развивается и речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика, связная

речь, диалогическая и некоторые виды монологической речи. Основные достижения этого возраста связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок приобретает интегративные качества, позволяющие ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.5.Планируемые результаты освоения детьми Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры в раннем возрасте:

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской

литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Раздел 2. «СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ»

2.1. Содержание обязательной части Программы

При определении структуры содержательного раздела программа ориентируема на требования ФГОС ДО, который определяет в нем следующие структурные единицы:

- описание направлений развития ребенка, представленного в пяти образовательных областях;
- содержание психолого-педагогической работы по этим образовательным областям в разных возрастных группах (целостное представление Программы возрастной группы);
- описание видов деятельности в зависимости от возрастных особенностей детей;
- развитие игровой деятельности;
- формы, способы и методы реализации Программы с учетом возрастных и специфических особенностей детей, особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Содержание обязательной части Программы базируется на основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»

(рекомендованной УМО в качестве примерной основной образовательной программы ДО), которая обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности. В раскрытии сущности каждой структурной единицы за основу взят аналогичный раздел данной программы, делаются ссылки на соответствующие страницы (п.2.12 ФГОС ДО).

Направления развития и образования воспитанников (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание программ полностью соответствует запланированным результатам (целевым ориентирам) и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и

склонностями развития каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области).

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная область
«Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Основные цели и задачи:

-Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных
и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

- Ребенок в семье и сообществе.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.

Воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

- Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Закрепление правил безопасного обращения с бытовыми предметами.

Образовательная область
«Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи:

- Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Развитие мышления, памяти и внимания	Развитие творчества	Формирование специальных познавательных способов и умений
Различные виды деятельности: ручной труд, игра, занятия, изодеятельность, экскурсии, наблюдения, поиск	Конструктивное творчество из разных видов конструкторов и строительных материалов.	
Вопросы детей, поиск ответов на них	Театральное игровое творчество	Экспериментирование с природным материалом.
Занятия по развитию логики, смекалки, остроты мышления	Словесное творчество: сочинение сказок, стихов, рассказов, небылиц.	Детская исследовательская деятельность в любой области: живая и неживая природа, физика – техника, гуманитарная область

Развивающие игры: дидактические, настольные, творческие, ролевые, строительные, словесные, интеллектуальные.		Творчество в процессе самостоятельной продуктивной деятельности с природным и бросовым материалами.		Использование схем, символов, знаков (пиктография)

- Приобщение к социокультурным ценностям.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках.

Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

-Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

- Экспериментирование - как методическая система познавательного развития детей

<table>
<tr><td>Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания</td><td></td><td>Поисковая деятельность

как нахождение способа действия</td></tr>
<tr><td></td><td>Опыты</td><td></td></tr>
<tr><td>Опыты демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)</td><td>Опыты кратковременные и долгосрочные</td><td>Опыт – доказательство и опыт - исследование</td></tr>
</table>

Образовательная область

«Речевое развитие».

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

Основные цели и задачи:

- Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

- Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает:
развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживаний персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи:

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

-Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

-Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

-Приобщение к искусству.

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

-***Изобразительная деятельность***.

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

- ***Конструктивно-модельная деятельность***.

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

- Музыкальная деятельность.

- Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Музыка в детском саду											
Фронтальные музыкальные занятия		**Праздники и развлечения**		**Игровая музыкальная деятельность**		**Совместная деятельность взрослых и детей**		**Интегрирование с другими**		**Индивидуальная работа с детьми**	
Комплексные		Театрализованные музыкальные игры		Театрализованная деятельность				Творческие занятия			
								Обучение игре на детских инструментах			
Тематические		Музыкально – дидактические игры		Оркестры				Развитие слуха и голоса			
Традиционные		Игры с пением		Ансамбли				Упражнения в освоении танцевальных движений			
		Ритмические игры									

Развитие ритмического чувства во всех его проявлениях и видах музыкальной деятельности, связанных с движением

Развитие способности активного двигательного переживания музыкальных образов, ощущение эмоциональной выразительности ритмических особенностей музыки. Развитие красоты и гармоничности движений.

Развитие осознанного восприятия музыки посредством движения на основе знаний элементарной теории музыки	Развитие танцевального исполнительства и двигательной свободы

Анализ ритмических особенностей музыки	Пластичность двигательного аппарата
Анализ ладовых и динамических особенностей	Способность к танцевальным импровизациям
Анализ двух и	

трехчастной формы произведения

Задачи художественно – эстетического развития в младшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно – изобразительная деятельность
- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться. Замечать красоту природы. - Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы. - Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу. - Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.	- Дать детям представление о том, что все люди трудятся. - Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда. - Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру. - Формировать интерес к окружающим предметам. - Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета - Различать эмоциональное состояние людей. - Воспитывать чувство симпатии к другим детям.	- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка. - Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства. - Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства. - Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства. - Дать элементарные представления об архитектуре. - Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками. - Формировать эмоционально – эстетическое отношение к народной культуре.	- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного. -Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.. - Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа. - Развивать воображение, творческие способности. -развивать видение средств выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем) - Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Задачи художественно – эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно – изобразительная деятельность
- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой. - Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры. - Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер. Настроение.	- Дать детям представления о труде взрослых, о профессиях. - Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей. - Воспитывать эстетическое отношение к предметам рукотворного мира. - Формировать уважительные чувства, знания о Родине, Москве, родном крае. - Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов. - Учить выделять особенности строения предметов, их свойства, качества, назначение. - Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире. - Развивать эмоциональный отклик на человеческие поступки, взаимоотношения.	- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства. - Развивать эмоционально – эстетическую отзывчивость на произведения искусства. - Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства. - Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом , радостном, печальном и .т.д. - Развивать представления детей об архитектуре. - Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма. - Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи.	- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности. - Развивать эстетические чувства. - Учить создавать художественный образ. - Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать. - Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события. - Развивать художественное творчество детей. - Учить передавать животных. Человека в движении. - Учить использовать в изодеятельности разнообразные изобразительные материалы.

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

О*сновные цели и задачи*

- *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*.
- *Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.*

Физическая культура:

-- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

-- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

-- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

-- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Средства физического развития		
Физические упражнения	Эколого-природные факторы	Психологические и гигиенические факторы
Методы физического развития		
Наглядные: - наглядно – зрительные	**Словесные:** - объяснения, пояснения,	**Практические:** - выполнение и повторение

приемы (показ техники выполнения физических упражнений, использование наглядных пособий и физоборудования, зрительные ориентиры); - наглядно – слуховые приемы (музыка) - тактильно – мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям и поиск ответов; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция.	упражнений без изменения и с изменениями; - выполнение упражнений в игровой форме; - выполнение упражнений в соревновательной форме; - самостоятельное выполнение упражнений на детском спортивном оборудовании в свободной игре.

Виды, задачи и необходимые условия для двигательной деятельности ребенка в МБДОУ.

Виды двигательной активности	Физиологические и воспитательные задачи	Необходимые условия	Ответственные за выполне- ние
Организован- **ные виды двигательной активности:** - физкультура - утренняя гимнастика и гимнастика после сна; - музыка; - подвижные игры; - игры-хороводы, другие игровые упражнения; физкультурные развлечения, досуги, праздники;	- Развитие физических качеств ребенка. - Формирование двигательных умений и навыков детей: быстрота, ловкость, выносливость, метание, прыжки, равновесие, координация движений, сила кисти руки. -Развитие умения детей двигаться в соответствии с заданными условиями: под музыку в определенном ритме, по уменьшенной площади движения, по сигналу, вместе с подгруппой детей, с заданиями для рук и ног, выполняя определенные правила и т. д	Организация гибкого режима деятельности и модели образовательного процесса по физическому развитию воспитанников. Выполнение мониторинга и контроля по физическому воспитанию детей. Обеспечение помещений оборудованием для организованных видов двигательной активности детей. - физкультурные уголки в группах; - физкультурный зал с современным, отвечающим требованиям СЭС, физоборудованием; - музыкальный зал; - физкультурная площадка с физкультурным оборудованием	Зав.МБДОУ Зам.зав.по ВМР воспита-тели групп.

- дозированная ходьба, спортивный оздоровитель- ный бег; - спортивные игры и упражнения (велосипед, самокат, лыжи, скольжение по ледяным дорожкам, футбол, волейбол); физкультурные занятия на воздухе;		для детей; - физоборудование на игровых участках каждой группы.	
Свободная самостоятельная двигательная активность во время бодрствования: - ролевые и творческие игры; самостоятельные физкультурные упражнения и основные движения для закрепления в свободной деятельности; - подвижные игры, организованные детьми самостоятельно; - движение детей во время прогулки, экскурсии, наблюдения и др.	- Удовлетворение органической потребности в движении. -Развитие свободы движений, ловкости, смелости, гибкости, быстроты, силы воли, выносливости. -Закрепление навыков правильных основных движений ребенка (изученных на физкультуре) в свободных движениях во время игр.	Наличие в групповых помещениях и на участках детского сада достаточного места для движений: - физкультурные уголки в группах; - физкультурный зал с современным, отвечающим требованиям СЭС, физоборудованием; - музыкальный зал; - физкультурная площадка с физкультурным оборудованием для детей; - физоборудование на игровых участках каждой группы. Достаточно свободного времени в режиме дня для самостоятельных игр детей.	Воспита-тели групп, Зам.зав.по ВМР

Комплексная система физкультурно - оздоровительной работы в МБДОУ

Создание условий для двигательной активности детей	**Система двигательной деятельности + система оздоровления**	**Система закаливания, укрепление иммунитета**	Организация рационального питания	Диагностика уровня физического развития и здоровья.
- Гибкий режим дня. - Занятия по	- Утренняя гимнастика	-Утренний прием на воздухе в	-Строгое выполнение	- Медицинский осмотр детей .

подгруппам и фронтально. - Наличие в групповых помещениях и на участках детского сада достаточного места для движений. - Физкультурные уголки в группах. - Физкультурно-музыкальный зал с современным физоборудованием: спортивный комплекс, мячи, сенсорные мячи, маты, балансиры, тактильные дорожки, мячи, обручи и т.д. - Физкультурная площадка с оборудованием - Физоборудование на игровых участках каждой группы. - Достаточно свободного времени в режиме дня для игр детей - Соответствие детской мебели по ростовым показателям. - Санитарное состояние в ДОУ и группах	Физкультурное занятие - Музыка. - Двигательная активность на прогулке. - Физ. на воздухе. -Физминутки. - Подвижные игры - Гимнастика после сна. Физкультурные досуги, развлечения. - Танцевально - игровая гимнастика. -пальчиковые игры, точечный массаж. - Дыхательная гимнастика -Массажные дорожки для профилактики плоскостопия Профилактика сколиоза Физкультурные праздники, развлечения.	теплое время года. -Облегченная форма одежды. -Ходьба босиком по массажным дорожкам в спальне до сна и после сна. - Режим проветривания помещений. - Обширное умывание в теплое время года. - Чесночно – луковая ароматерапия. - Воздушные ванны. - Песочная терапия для ладоней рук и стопы ног.	натуральных норм питания. -Индивидуальный подход к детям во время приема пищи. - Организация второго завтрака - Соблюдение питьевого режима - Гигиена и культура приема пищи. - Правильность расстановки мебели, закрепление мест по росту детей. - Строгое соблюдение режима (времени) приема пищи детьми.	- Диагностика готовности детей к обучению в школе - Диагностика эмоционального состояния детей.

Содержание психолого - педагогической работы по образовательным областям

Содержание психолого - педагогической работы по направлениям развития (образовательным областям) ориентировано на разностороннее

развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная к школе группа
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	стр.48-49	стр.49	стр.49	стр.50
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	стр.51	стр.51-52	стр.52-53	стр.53
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	стр.54-55	стр.55-56	стр.56-58	стр.58-59
Формирование основ безопасности	стр.60	стр.60-61	стр.61-62	стр.62-63

Образовательная область «Познавательное развитие»

	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная к школе группа
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	стр.72-73	стр.73-74	стр.74-76	стр.76-77
Ознакомление с предметным окружением	стр.78	стр.78	стр.78-79	стр.79
Ознакомление с социальным миром	стр.80	стр.80-81	стр.81-82	стр.82-83
Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	стр.65-66	стр.66-68	стр.68-70	стр.70-72
Ознакомление с миром природы	стр.84-85	стр.86-87	стр.87-88	стр.8890

Образовательная область «Речевое развитие»

	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная к школе группа
Развитие речи	стр.93-94	стр.94-96	стр.96-97	стр.97-99

Развивающая речевая среда				
Формирование словаря	стр.93-94	стр.95	стр.96	стр.98
Звуковая культура речи	стр.94	стр.95	стр.96-97	стр.98
Грамматический строй речи	стр.94	стр.95-96	стр.96-97	стр.98
Связная речь	стр.170	стр.171	стр.173	стр.174
Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	стр.99
Приобщение к художественной литературе	стр.99-100	стр.100	стр.100-101	стр.101

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная к школе группа
Приобщение к искусству	стр.103-104	стр.104	стр.105	стр.105-107
Изобразительная деятельность: *Рисование*	стр.109	стр.110-111	-	-
Декоративное рисование	-	стр.111	стр.114	стр.118
Предметное рисование	-	стр.113-114	стр.113-114	стр.117-118
Сюжетное рисование	-	стр.114	стр.114	стр.118
Лепка	стр.109-110	стр.111-112	стр.115	стр.118
Декоративная лепка	-	-	стр.115	стр.119
Аппликация	стр.110	стр.112	стр.115-116	стр.119
Прикладное творчество	-	-	стр.116	-

Прикладное творчество	-	-	-	стр.119-120
Конструктивно-модельная деятельность	стр.120	стр.121	стр.121-122	стр.122-123
Музыкальная деятельность:				
Слушание	стр.123-124	стр.125	стр.126	стр.127
Пение	стр.124	стр.125	стр.126	стр.127-128
Песенное творчество	стр.124	стр.125	стр.126	стр.128
Музыкально-ритмические движения	стр.124	стр.125	стр.126-127	стр.128
Развитие танцевально-игрового творчества	стр.124	стр.125	-	-
Музыкально-игровое и танцевальное творчество	-	-	стр.127	стр.128
Игра на детских музыкальных инструментах	стр.124	стр.125	стр.127	стр.128

Образовательная область «Физическое развитие»

	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная к школе группа
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	стр.130	стр.130-131	стр.131	стр.131
Физическая культура	стр.132	стр.133-134	стр.134	стр.135

Описание видов деятельности в зависимости от возрастных особенностей Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка).

Для детей дошкольного возраста (3года - 7 лет) основным является ряд видов деятельности:

- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка;
- проектная деятельность.

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи:

- Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции, формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:
- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отображаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра слабо развита;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру, наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Содержание психолого-педагогического работы по развитию игровой деятельности

	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная к школе группа
Сюжетно-ролевые игры	стр.252-253	стр.253-254	стр.255	стр.222
Подвижные игры	стр.253	стр.254	стр.256	стр.222

Театрализованные игры	стр.253	стр.254-255	стр.220-221	стр.222-223
Дидактические	стр.253	стр.255	стр.221	стр.223

Формы, способы и методы реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей

Психолого-педагогические условия реализации направлений развития ребенка

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:
- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных

Развитие самостоятельности

Самостоятельность включает две стороны: адаптивную сторону (ребенок должен уметь понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними), и активную – именно в дошкольном возрасте формируется инициативность и готовность принимать самостоятельные решения – разумеется, если взрослые создают для этого условия.

В ходе реализации программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это станет возможным в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняется с учетом происходящих в жизни детей событий.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обслуживать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Среда должна быть вариативной, что бы дети могли выстраивать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также использовать разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудования. Вариативность предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Чтобы дети могли проявлять свою инициативу, педагоги регулярно создают ситуации, в которых дети учатся

- овладевать основными культурными способами деятельности, проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- положительному отношению к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладать чувством собственного достоинства; активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, участвовать в совместных играх, договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать

неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, разрешать конфликты;

- реализовывать воображение в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; овладевать разными формами и видами игры, различать условную и реальную ситуации, подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- выражать свои мысли и желания, строить речевое высказывание в ситуации общения;

- следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:
-регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе – проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу

Создание условий для развития проектной деятельности

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

-создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;

- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;

- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;

- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;

- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;

- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;

- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;

- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;

- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Создание условий для физического развития

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;

- обучать детей правилам безопасности;

- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;

использовать различные методы обучения, помогающие детям с различным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Роль педагогов в организации различных видов деятельности.

Роль педагога в создании условий для свободной игровой деятельности	Предметно-пространственная среда для развития игры
Предоставить возможность выбора предметов, сенсорных эталонов, вариантов разного игрового пространства	Наличие подручных материалов, уголков «ряжения», ширм разного размера для развернутой сюжетно-ролевой игры.
Роль педагога в организации познавательной деятельности	Предметно-пространственная среда для развития познавательной деятельности
Предоставить выбор полифункционального пространства познания, в котором происходит событие (группа, физкультурно-музыкальный зал). Создание условий для принятия ситуации в пользу ребенка, анализ игровых, познавательных событий, в ходе которых ребенок рефлексирует и принимает решение.	Наличие зонирования предметно-развивающей среды. Доступность игрового материала.
Роль педагога в создании условий для проектной деятельности детей	Предметно-пространственная среда для проектной деятельности детей
Обеспечить факторы игровой среды, предоставить время и место проведения презентации проекта, создание условий для демонстрации.	Наличие подручных материалов (различные ёмкости, лоскуты ткани, верёвочки, ленты)
Роль педагога в создании условий для самовыражения детей средствами искусства.	Предметно-пространственная среда для самовыражения детей средствами искусства
создание условий для принятия детьми решений, выражение своих мыслей и чувств, недирективная помощь детям.	Наличие зонирования предметно-развивающей среды. Доступность игрового материала
Роль педагога в создании условий для физического развития детей.	Предметно-пространственная среда для физической активности детей
Создание «ситуации успеха»,	Мобильность среды.

формирование позитивных установок в достижении результатов совместной с педагогом деятельности.	Доступность игрового материала.

Формы работы с детьми

Воспитательно - образовательный процесс условно подразделяется на:

- **образовательную деятельность**, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту – «организованная образовательная деятельность»);
- **образовательную деятельность**, **осуществляемую в ходе режимных моментов;**
- **самостоятельную деятельность детей;**
- **взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования**.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-развивающего характера.

Организованная образовательная деятельность

- игры: дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;

- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

- моделирование;

- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;

- викторины, сочинение загадок;

- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

- физкультурные занятия: игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

- физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

- социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

- речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур; поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

- познавательное развитие: развитие познавательных действий на прогулке, во время дежурства; узнавание различных объектов природы, рассматривание картин, пособий, отражающих облик малой родины (г. Нижнего Новгорода) и Отечества (России), называние формы, величины, размеров тех предметов, с которыми встречаются в повседневной жизни;

- художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек

Самостоятельная деятельность детей

- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры насвежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
- социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- речевое развитие: самостоятельное чтение с детьми коротких стихотворений, самостоятельная работа в уголке книги, рассматривание книг и картинок;
- познавательное развитие: самостоятельные игры по мотивам художественных произведений; самостоятельная работа в уголке театра, сюжетно-ролевые игры; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок»; развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- конструирование с использованием различных видов конструктора, бумаги (оригами);
- художественно-эстетическое развитие: самостоятельное рисование, лепка, конструирование (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушание музыки.

Основные формы совместной деятельности взрослых и детей:

-игра (сюжетная, игра с правилами, игра с правилами на физическую компетенцию, на умственную компетенцию, игры, в которых ребенок выполняет роль ведущего и водящего);

-продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, моделирование, конструирование);

-познавательно-исследовательская деятельность (в играх, наблюдениях, продуктивной деятельности);

-обдумывание и рассказывание об окружающих вещах и явлениях;
-экспериментирование;
-чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций;
-разработка и участие в совместных проектах.

Методы реализации Программы

Название метода	Рекомендации по их применению
Словесные	Передача информации детям
Наглядные	Метод иллюстраций – показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске. Метод демонстраций - показ мультфильмов, презентаций и др. Особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования.
Практические	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носит обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.
Репродуктивный	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия.
Частично-поисковый	Воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.
Исследовательский	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, формирования опыта поисково-исследовательской деятельности детей.
Активные методы	Использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: анализ и оценка конкретных ситуаций, дидактические игры, специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в различных образовательных областях, выражается в активности, интересе к новым формам деятельности.

В образовательном процессе развивается предметно-содержательная направленность активности ребенка.

К сфере детской инициативы и способности поддержки ее относят следующие:

1. творческая инициатива; способы поддержки – включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление;
2. инициатива как целеполагание и волевое усилие; способы поддержки: включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;
3. коммуникативная инициатива; способы поддержки – включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;
4. познавательная инициатива – любознательность; способы поддержки: включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения.

В рамках Программы широко используется проектная деятельность детей, оказывающая положительное влияние на развитие дошкольника.

В ходе проектной деятельности расширяются знания детей об окружающем мире. Это связано с выполнением исследовательских и творческих проектов: ребенок исследует различные варианты решения поставленной задачи, по определенным критериям выбирает оптимальный способ решения.

Выполнение проекта предполагает формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств, определять этапы его реализации, следовать задуманному плану и т. д. Уже в дошкольном возрасте ребенок приобретает навык публичного изложения своих мыслей.

В ходе проектной деятельности дошкольники приобретают необходимые социальные навыки – они становятся внимательнее друг к другу, начинают руководствоваться не столько собственными мотивами, сколько установленными нормами.

Проектная деятельность влияет и на содержание игровой деятельности детей – она становится более разнообразной, сложно структурированной, а сами дошкольники становятся интересны друг другу.

В проектах развиваются и детско-родительские отношения. Ребенок оказывается интересен родителям, поскольку он выдвигает различные идеи, открывая новое в уже знакомых ситуациях. Жизнь ребенка и родителей наполняется богатым содержанием.

В работе с дошкольниками используются три основных вида проектной деятельности:

- Творческие проекты - создание нового творческого продукта, который осуществляется коллективно или совместно с родителями. При выполнении коллективного проекта каждый ребенок предлагает свою идею проекта;

- Исследовательские проекты – проекты, носящие индивидуальный характер и способствующие вовлечению ближайшего окружения ребенка (родителей, друзей, братьев и сестер) в сферу его интересов.

- Проекты по созданию норм – направление проектной деятельности, развивающее позитивную социализацию детей. Работа по созданию новой нормы (нормотворчество) основывается на реальных ситуациях, возникающих в жизни детей в детском саду. Обычно это типичные, повторяющиеся конфликтные ситуации.

Позиция педагога состоит в поддержке инициативы детей, что приводит к увеличению числа возможных вариантов поведения и к созданию нового правила поведения в данной ситуации.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Основные цели и задачи:

- Создать условия для улучшения степени доверия родителей педагогическому коллективу МБДОУ.
- Способствовать созданию и поддержанию благоприятного психологического климата в семье.
- Повышать уровень родительской компетентности в области психолого-педагогических знаний по вопросам воспитания детей – дошкольников.

Основные направления и формы взаимодействия ДОУ с семьей

В МБДОУ детский сад № 439 используются следующие формы работы с родителями:

- взаимопознание и взаимодействие (беседы, собрания, посещения детей на дому, Дни открытых дверей, анкетирование и т.д.);

- взаимоинформирование (стенды для родителей, буклеты, памятки, выставки детских работ, сообщения родителей о возможных достижениях и неудачах, о поведении детей в семье, их участии в жизни семьи и т.д.);
- педагогическое образование родителей (педагогическое просвещение, участие в обсуждении проблем воспитания конкретного ребенка, изучение педагогической литературы, тренинги, мастер-классы, использование пособий для домашней работы с детьми, домашние задания родителям и детям).

Эти направления работы с семьей более подробно представлены в программе «От рождения до школы» (стр.143-150).

Специфика современной жизни требует внедрения информационно-коммуникационных технологий во взаимодействие с семьями воспитанников. В работе с родителями активно используются мультимедийные средства; организован виртуальный консультационный пункт, использование обратной связи на сайте.

Этапы взаимодействия деятельность	Результат - 1 этап	Результат - 2 этап
Опрос		
Родительские собрания	знакомство педагогов и родителей, создание условий для разнообразного по содержанию форм сотрудничества	приобретенные благодаря собраниям-встречам знания друг о друге(педагогов-о родителях и детях; родителей-о педагогах и других семьях) позволяют принимать верные стратегические и тактические решения по организации конструктивного взаимодействия детского сада и семьи в процессе воспитания детей;
Взаимоинформирование (общение)	Воспитывающие взрослые сообщают друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о	Общение позволяет включать родителей в обсуждение важнейших проблем, способствовать формированию умения

	состоянии каждого ребенка.	всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирует педагогическое мышление.
Управляющий совет	Продуктивность	